



# LE JOURNAL DU TALOU

Année 2007 - n° 1

Journal édité par l'association du Musée des Arts et Traditions Populaires

## Rappel des expos

- Photographies d'André Pérignon sur l'école - décembre 2005 - Médiathèque Jean Renoir de Dieppe.
- Le loup - mai 2006 - bibliothèque du Bourg Dun.
- Anniversaire de l'école communale - du 2 au 5 juin 2006 - école communale - Le Tréport .
- Exposition Casanova - septembre 2006 - Médiathèque Jean Renoir de Dieppe.
- « Été 36, histoires d'eaux » - Du 22 septembre au 22 octobre 2006 - Pavillon «Ma Normandie» du Château-Michel de Dieppe.
- Les talents cachés - du 17 au 25 novembre 2006 - salle des fêtes de Grèges.
- Couture - 24 et 25 novembre 2006 - Salle des fêtes de Torcy le Grand.
- La maison du père Noël - décembre 2006 - salle des fêtes de St Martin en Campagne.
- L'atelier du père Noël - du 9 décembre 2006 au 15 janvier 2007 - hall de l'Hôtel de Ville de Dieppe.

## Dans ce numéro :

Les nouvelles du musée	1
Rappel des expos	1
Les dons	2
Les expos futures	2
Le projet de musée	3
Le Talou vu par la presse	4

## Les Nouvelles du Musée

Depuis 1995, date de sa création, l'association du Talou a fait son chemin dans le paysage de Dieppe et de sa région. Modeste exposition pour commencer avec sa présentation de l'école au château-Michel. L'association a su avec le temps, se faire connaître et présenter de plus grandes et plus belles expositions comme pour les journées du patrimoine en 2003 dans le Hall de l'Hôtel de Ville de Dieppe où la présentation des commerces a eu un grand succès avec plusieurs centaines de visiteurs. Plus récemment, lors de la fête de la terre au château de Derchigny, ce sont plus de 5000 personnes qui ont pu découvrir les reconstitutions de la vie de la terre dans le Petit-Caux.

Bien sûr, durant ces 11 années, l'association a participé à des expositions en partenariat avec des structures reconnues ou des associations locales ou régionales, comme la médiathèque de Dieppe, la bibliothèque du Bourg-Dun, l'école du

Tréport ou encore le comité des fêtes de Grèges.

L'association a également collaboré avec la scène et le grand écran en fournissant divers objets qui selon les époques ont permis d'agrémenter les décors de cinéma.

Mais le but de l'association était de trouver un toit et d'y présenter ses collections dans de bonnes conditions.

Je ne vous cacherai pas qu'en 11 ans, plusieurs propositions d'implantation du musée à Dieppe et dans sa proche région, et même dans d'autres départements nous ont été faites. Mais le Musée du Talou doit rester dans le Talou.

En janvier 2005, avec l'aide de Francis Guého et de Bernard Defoy, nous avons proposé à Monsieur Mercier de Saint-Martin-en-Campagne, de sauver sa maison en la faisant acheter par la commune, pour la restaurer à l'identique et en faire un écomusée.

Si vous ne faites pas encore partie de ceux qui soutiennent notre association, venez nous rejoindre en adhérant par une modeste cotisation, en nous faisant don d'objets de toutes sortes ou en venant rejoindre notre équipe le mercredi après-midi pour différents travaux de nettoyage et de remise en état.

Le Président



## Les dons

Tout au long de l'année passée, plusieurs dons d'objets ont été faits à l'association par des membres que nous remercions, mais nous avons également eu des dons de personnes qui



avaient entendu parler de notre association à travers la presse, ou via notre site Internet. A ce titre, nous sommes allés chercher à Tourcoing, un banc de cordonnier ancien avec son

petit matériel de cordonnerie (formes, chaussures, etc.).

Pour l'expo « été 36 » au Château - Michel, nous étions à la recherche d'un tandem, emblème de cette époque. Nous avons reçu en don un cadre



ancien de tandem, mais nous recherchons des pièces de ce type de vélo.

Nous sommes toujours heureux d'aller chercher des objets et de rencontrer des person-



nes qui en nous donnant l'objet, nous transmettent son fonctionnement ou son origine. C'est ça conserver la tradition et le patrimoine !

Qu'il soit local, industriel, artisanal ou familial, l'objet passe entre les mains de l'équipe de bénévoles qui le remet en état, le nettoie et le bichonne pour l'exposer.

Vous pouvez venir rejoindre l'équipe le mercredi après-midi au 121 route de Bonne Nouvelle.



## Les expositions futures

Comme chaque année, l'association est sollicitée pour présenter ses collections dans différents lieux.

A l'heure où nous imprimons, plusieurs demandes sont à l'étude et nous ne les avons pas encore confirmées. Dorénavant, nous allons présenter une reconstitution d'une classe d'école des années 1920 dans l'ancienne bibliothèque d'Envermeu, en juin prochain, suite à la

demande de l'école du bourg. Cette expo sera ouverte les week-end de juin et la semaine pour les scolaires.

Une autre exposition sur la pomme et le cidre est prévue en octobre à Criel sur Mer dans le gîte de M. Tailleux, le Clos des Prés, où durant plusieurs semaines, de début octobre au 11 novembre, les scolaires et visiteurs pourront découvrir par une exposition et des panneaux expli-

catifs, le chemin qui mène de la pomme au cidre.

Enfin, outre notre visite dans les écoles, il est prévu une présentation de plusieurs petites scènes dans les différents services du Château-Michel à Dieppe.



## Le projet de Musée



### Souvenirs de la Maison Mercier

De nos jours, les habitations sont pour la plupart modernes, coquettes, et bien entretenues. Dans mon enfance, ce n'était pas du tout les mêmes images... J'habitais le bout du village, dans une sorte de mansarde aujourd'hui à l'abandon. A l'extrémité de cette rue qui partait du château d'eau jusqu'à l'ancienne mairie, se trouvait la maison Mercier. Là, vivait une famille modeste et sympathique, vivant de l'agriculture. Le père exerçait la double profession d'employé des PTT : en effet, il tenait le bureau et faisait le facteur. Cette maison Mercier remonterait, dit-on, au XVIème siècle. A mon avis, elle serait un peu plus âgée, de par son architecture à encorbellement supportée par des corbeaux, mettant ainsi en avant le premier étage. Ce style de maison, on le retrouve à Rouen, sur des bâtiments datant du Moyen-Age. Toujours est-il que cette maison devait appartenir à cette époque à de riches propriétaires, vu sa grandeur, puisque celles des pauvres serfs ou exploités étaient plus basses, avec une ou deux pièces, pratiquement sans ouverture, pour se protéger de la chaleur et du froid. Désormais cette propriété communale fait l'objet d'un projet de musée populaire, sous la houlette de David Raillot, conservateur bénévole d'objets anciens et documents hors du commun. Mais avant qu'il voie le jour, il y a beaucoup de travail, car il est certain que l'on va faire des découvertes en enlevant l'enduit qui cache les poutres et les chevrons.

Francis Guého

### Authenticité et patrimoine du Talou

“En Bretagne, chaque village a son musée et je suis ravi que Saint Martin en Campagne ait enfin le sien, d'autant que cette commune a une grande histoire” souligne David Raillot, qui fourmille de projets pour son futur musée. Et de préciser que cette ancienne ferme était aussi l'ancien bureau de poste du village, d'où l'idée de reconstruire à l'identique un bureau de poste avec le facteur, à l'aide d'archives ou de vieilles cartes postales. Les collections du futur musée colleront à l'identité du village. Les 100m2 répartis sur deux étages permettront de mettre en valeur plus de 20 000 objets que possède l'association, lors d'expositions temporaires et à thèmes, comme les moissons, la ferme, l'atelier du menuisier, celui du charron, le minuscule local du cordonnier, le fournil du boulanger, la briqueterie du village, l'intérieur d'une maison de 1900 ou encore l'école. Dans cette maison, reconstruite comme dans le passé, seront également organisées des conférences mais aussi des veillées avec des conteurs, comme autrefois : « ce coin du Petit Caux, anciennement appelé Talou, a une histoire très forte et personne ne la raconte ». Bien sûr, comme déjà aujourd'hui, le Musée du Talou essaiera de participer à toutes les fêtes du village en collaborant avec les acteurs associatifs du village.

David Raillot



Le journal municipal de Saint-Martin-en-Campagne a fait l'écho de notre projet de musée dans la Maison Mercier.

Le bulletin a également présenté nos différentes expositions qui ont eu lieu durant l'année 2006 comme au **Château-Michel**, au **Tréport** ou encore à **Grèges**.

## Divers

### RECHERCHE

L'association recherche toujours des vêtements, tissus, outils, visseries, pointes, bois, peintures, solvants, etc. pour notre atelier de restauration qui œuvre chaque mercredi au 121 route de Bonne Nouvelle. Des fonds de peinture, des clous rouillés, un restant d'essence de térébenthine, une vieille pon-

ceuse, tout peut nous être utile et nous éviter d'en acheter.



### LA POSTE

Nous recherchons particulièrement des objets sur la poste et les PTT, calendriers, meubles, tampons, tenues de facteur, casquettes, enveloppes, boîtes à lettres, sacoche de devant ainsi que de côté, etc. et également un vélo de facteur avec le repose-sacoche sur le devant.

## Le Talou vu par la presse

Il verra le jour d'ici deux ans

Les Informations Dieppoises du vendredi 9 mars 2007

# Le musée du Talou sur les rails de la construction

*Les objets du passé ont la cote. Ainsi, le musée du Talou multiplie les expositions et les prêts d'objets. Avec l'agrément au titre des associations de jeunesse et d'éducation populaires, l'association envisage avec sérénité son installation dans la maison Mercier à Saint-Martin-en-Campagne. Il ne reste plus qu'à patienter...*

**D**epuis 1995, le musée des arts et traditions populaires du Talou classe, répertorie et nettoie les objets de la collection. Au fil des années, l'association qui fait en quelque sorte « revivre le passé » a acquis une certaine renommée.

Suite à la demande de David Raillot, président de l'association, cette dernière a même reçu l'agrément du ministère de la Jeunesse et des Sports au titre des associations de jeunesse et d'éducation populaires. C'est ainsi très fréquemment qu'elle prête des objets pour diverses manifestations.

En 2006, des objets ont été par exemple prêtés aux espaces verts de la Ville afin de réaliser un décor lors de la remise des prix au concours des balcons fleuris, à la médiathèque Jean-Renoir pour une exposition de jouets anciens ou encore à Saint-Martin-en-Campagne pour une reconstitution de la maison du père Noël.

À venir pour l'année en cours, une exposition d'autrefois dans l'ancienne clinique vétérinaire avec l'école primaire d'Envermeu au mois de juin, une manifestation qui sera ouverte aux scolaires pen-



La maison Mercier près de l'église de Saint-Martin-en-Campagne accueillera le musée du Talou d'ici deux ans.

dant la semaine et au public le week-end.

Le musée du Talou a fait l'acquisition de plusieurs nouveaux

objets, donnés par les adhérents ou récupérés à droite à gauche. Ainsi, il a fallu aller jusqu'à Tourcoing chercher un atelier

de cordonnier donné par la famille d'un ancien artisan. Par ailleurs, les subventions de la Ville de Dieppe, de la commune

de Martin-Eglise ou encore du conseil général ont permis l'achat d'autres objets. Pour pouvoir répertorier les collections sur informatique une demande de don a d'ailleurs été faite auprès d'entreprises pour acquérir un PC.

### Un lieu fixe d'exposition

Le musée des arts et traditions populaires du Talou avait pour projet de trouver un lieu fixe d'exposition pour présenter sa collection d'objets. La commune de Saint-Martin-en-Campagne a fait l'acquisition de la maison Mercier. Cette dernière, située près de l'église, sera prochainement restaurée

pour accueillir le musée avec à côté un lieu d'exposition de peinture. L'association espère une ouverture d'ici deux ans. Pour le moment, la superficie des locaux reste inconnue mais l'association a d'ores et déjà une idée de la manière dont sera aménagé l'endroit. Plusieurs scènes seront reconstituées.

Un autre projet dans la même commune est actuellement en cours : il s'agirait ici d'une charretterie dans la pommeraie près du château d'eau. À l'intérieur serait présenté tout ce qui touche à la pomme et à sa transformation. Une exposition sur la pomme et le cidre sera d'ailleurs réalisée en octobre dans le parc et vergers « les Près » à Criel-sur-Mer.

J. V.

### Appel aux bonnes volontés...

Le musée du Talou recherche des bonnes volontés pour venir restaurer, nettoyer, classer et inventorier les collections dans son atelier de la route de Bonne Nouvelle, le mercredi après-midi pour augmenter l'équipe qui travaille depuis des mois sur la restauration des objets qui est actuellement au tiers de la collection. Des samedis après-midi restauration, une fois par mois, ont été programmés les 17 mars, 14 avril, 5 mai et 9 juin de 13h30 à 18 heures.

## Le site Internet du Talou

Bien que conservant l'image du passé, l'association du Musée du Talou, a su il y a déjà quelques années, faire connaître son association à travers le monde.

Vous pouvez y découvrir des infos d'actualité, les différents métiers, le projet du musée, l'association à travers la presse, les liens vers nos amis, ainsi que le moyen de soutenir l'association. Pour trouver sur la toile, notre site :

[www.museedulotalou.fr](http://www.museedulotalou.fr)

Ou nous écrire à cette adresse :

[musee.du.talou@wanadoo.fr](mailto:musee.du.talou@wanadoo.fr)

**L'association du Talou vue par la presse**

**LE PROJET**

L'Association du Musée des Arts et Traditions Populaires du Talou a pour but, la création d'un éco-musée dans la région dieppoises, créer en La maison Mercier abritera désormais le musée du Talou. Cette bâtisse du XVII<sup>e</sup> siècle appartient désormais à la commune, qui en était jusqu'à présent propriétaire des deux tiers, au terme de dix ans de discussions.

« Le particulier hésitait à vendre sa partie car il craignait que nous ne dénaturions cette maison », une des rares maisons en forchis

(Paris Normandie du mercredi 19 avril 2006)