

Le printemps des musées

Patrimoine. Après quatre ans d'attente, le musée d'histoire de la vie quotidienne de Saint-Martin-en-Campagne ouvre samedi. Le château-musée de Dieppe, fermé depuis janvier, rouvre le même jour.

Une boîte à œufs datant de la deuxième moitié du XXe siècle, un tracteur Vendevre fabriqué en 1955, une vieille machine à laver... Bienvenu dans le musée d'histoire de la vie quotidienne de Saint-Martin-en-Campagne, qui va ouvrir ses portes samedi, après quatre ans de gestation. Près de deux mille objets, dont 80 % appartiennent à l'association du musée des arts et des traditions populaires du Talou, y sont exposés. « C'est un pari fou de faire un musée d'une telle envergure dans une petite commune, confie Bernard Defoy, maire de Saint-Martin-en-Campagne, au cours d'une visite hier midi. Mais ce n'est pas le Louvre et on ne veut pas l'être. L'objectif est de faire découvrir le patrimoine régional et au-delà aux anciens, mais aussi aux enfants. Ils vont savoir ce que sont une machine à écrire et une lessiveuse. »

VINGT-CINQ ANS DE COLLECTE

Pour David Raillot, le président fondateur de l'association dieppoise qui a prêté une partie de ses trente mille objets, « c'est l'aboutissement d'une collecte dans les brocantes, les poubelles et sur les trottoirs qui dure depuis vingt-cinq ans. Ces objets que nous voulons préserver datent des années 1850 aux années 1980. Nous pouvons ainsi montrer leur évolution aux visiteurs. »



Au fil du parcours, le visiteur suit l'évolution des objets qui rythment son quotidien

Les pièces exposées sont réparties en cinq espaces : agriculture, artisanat et industrie, commerces et services, vie sociale et culturelle et enfin vie domestique. « Même s'ils ne sont pas très vieux, beaucoup d'objets sont obsolètes et font déjà partie de l'Histoire, explique Gilles Vignier, d'Arkiko, l'atelier parisien chargé de l'agencement du musée. Nous avons mis en exergue des textes de fiction rédigés par une dramaturge pour que les visiteurs ressentent de l'empathie avec leur quotidien. C'est un vrai outil d'échanges. » L'atelier a utilisé un fond bleu vif pour mettre en valeur les objets et a pon-

tué le parcours de jeux interactifs. Une partie du nouveau musée est entièrement dédiée aux objets qui ont un lien avec le café. « Une salle accueillera également des expositions temporaires, précise Virginie Parrailloux, la responsable. Dès l'ouverture, le public pourra y voir des photos du chantier. »

La maison Mercier, située en face du nouveau bâtiment et entièrement restaurée, fait aussi partie du musée.

L'intérieur est dédié à l'histoire de cette bâtisse du XVe siècle et à celle de la région du Talou, située entre le pays de Bray, le pays de

Caux et la ville d'Eu.

CHARLY LE GAL

c.le.gal@presse-normande.com

INFOS PRATIQUES

Musée d'histoire de la vie quotidienne, 3, rue de l'ancienne foire à Saint-Martin-en-Campagne. Ouvert de 10 h 30 à 12 h 30 et de 14 h à 18 h du mardi au dimanche, du 1er mai au 30 septembre ; de 14 h à 18 h du 16 février au 30 avril et du 1er octobre au 31 décembre. Fermé du 1er janvier au 15 février et le 25 décembre. Tarifs : plein 4 €, réduit 2,5 €, 1 € pour les 6-10 ans, groupe 3 €, gratuit pour les - de 6 ans. Tél. : 02 35 86 31 61.

CHIFFRES

5,2

En millions d'euros le coût du projet, presque intégralement supporté par la commune de Saint-Martin-en-Campagne.

2 000

Le nombre d'objets exposés. 80 % appartiennent à l'association du musée du Talou.

1 387

C'est en m² la surface totale du musée : 590 d'exposition permanente, 160 pour la maison Mercier, 89 pour l'exposition temporaire.

6

Le nombre de personnes employées par le musée.